



# Insio C&G AX

## Fiche technique

Made for

 iPhone | iPad | iPod

7AX

5AX

3AX

### ITC

#### 113/50

- 50 dB / 113 dB SPL (coupleur 2cc)
- 61 dB / 125 dB SPL (simulateur d'oreille)

#### 118/55

- 55 dB / 118 dB SPL (coupleur 2cc)
- 66 dB / 128 dB SPL (simulateur d'oreille)

#### 124/65

- 65 dB / 124 dB SPL (coupleur 2cc)
- 75 dB / 135 dB SPL (simulateur d'oreille)

### ITE

#### 118/55

- 55 dB / 118 dB SPL (coupleur 2cc)
- 67 dB / 129 dB SPL (simulateur d'oreille)

#### 124/65

- 65 dB / 124 dB SPL (coupleur 2cc)
- 75 dB / 135 dB SPL (simulateur d'oreille)

# Insio C&G AX – ITC | données techniques

Type	113/50		118/55		124/65	
	2 ccm coupler	Ear simulator	2 ccm coupler	Ear simulator	2 ccm coupler	Ear simulator
<b>Niveau de sortie</b>						
OSPL 90 à 1.6 kHz	–	118 dB SPL	–	118 dB SPL	–	128 dB SPL
OSPL 90 (valeur de crête)	113 dB SPL	125 dB SPL	118 dB SPL	128 dB SPL	124 dB SPL	135 dB SPL
HFA-OSPL 90	109 dB SPL	–	109 dB SPL	–	119 dB SPL	–
<b>Gain</b>						
FOG à 1.6 kHz	–	54 dB	–	52 dB	–	67 dB
FOG (valeur de crête)	50 dB	61 dB	55 dB	66 dB	65 dB	75 dB
HFA-FOG	46 dB	–	44 dB	–	60 dB	–
Gain de référence	31 dB	43 dB	32 dB	43 dB	43 dB	52 dB
<b>Fréquence, bruit de fond et directivité</b>						
Plage de fréquence 7AX 5AX / 3AX	100 – 9800 Hz 100 – 8200 Hz	140 – 10600 Hz 140 – 8300 Hz	100 – 8800 Hz 100 – 8200 Hz	110 – 10400 Hz 110 – 8300 Hz	100 – 6700 Hz 100 – 6700 Hz	100 – 6900 Hz 100 – 6900 Hz
Bruit de fond	14 dB SPL	14 dB SPL	16 dB SPL	18 dB SPL	14 dB SPL	15 dB SPL
Distorsion harmonique total à 500 / 800 / 1600 / 3200 Hz	1 / 2 / 1 / 1 %	3 / 5 / 4 / – %	1 / 1 / 1 / 1 %	2 / 2 / 2 / – %	2 / 3 / 1 / 1 %	7 / 9 / 3 / – %
Générateur de bruit bande large	68 dB SPL	–	75 dB SPL	–	80 dB SPL	–
AI-DI	4.9 dB		4.9 dB		4.6 dB	
<b>Sensibilité boucle inductive</b>						
MASL (1 mA/m) à 1.6 kHz	–	–	–	–	–	–
HFA MASL (1 mA/m)	–	–	–	–	–	–
HFA SPLITS (gauche/droite)	–	–	–	–	–	–
RSETS (gauche/droite)	–	–	–	–	–	–
HFA SPLIV	–	–	–	–	–	–
<b>Batterie</b>						
Autonomie (sans streaming)	jusqu'à 24 h		jusqu'à 24 h		jusqu'à 24 h	
Autonomie (incl. 5 h streaming)	jusqu'à 20 h		jusqu'à 20 h		jusqu'à 20 h	
<b>Compatibilité téléphone portable</b>						
Mode microphone	0.65 – 0.96 GHz 1.4 – 2.7 GHz		0.65 – 0.96 GHz 1.4 – 2.7 GHz		0.65 – 0.96 GHz 1.4 – 2.7 GHz	
Mode bobine T	–		–		–	

Informations supplémentaires quant aux valeurs sur la page "Abréviations et normes"

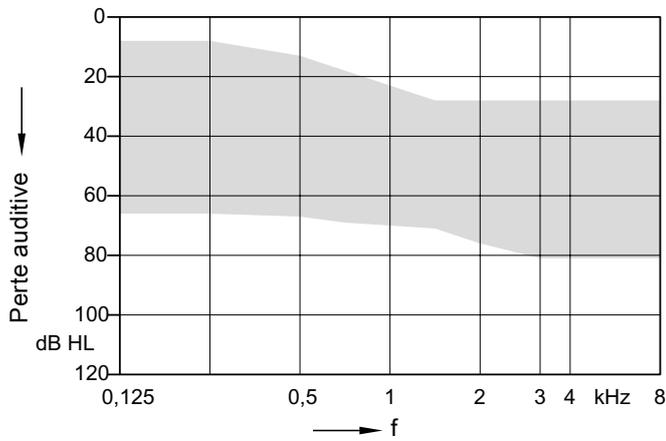
# Insio C&G AX – ITE | données techniques

Type	118 / 55		124 / 65	
	Coupleur 2cc	Simulateur d'oreille	Coupleur 2cc	Simulateur d'oreille
<b>Niveau de sortie</b>				
OSPL 90 à 1.6 kHz	–	119 dB SPL	–	128 dB SPL
OSPL 90 (valeur de crête)	118 dB SPL	129 dB SPL	124 dB SPL	135 dB SPL
HFA-OSPL 90	109 dB SPL	–	120 dB SPL	–
<b>Gain</b>				
FOG à 1.6 kHz	–	56 dB	–	67 dB
FOG (valeur de crête)	55 dB	67 dB	65 dB	75 dB
HFA-FOG	47 dB	–	60 dB	–
Gain de référence	33 dB	43 dB	43 dB	53 dB
<b>Fréquence, bruit de fond et directivité</b>				
Plage de fréquence 7AX 5AX / 3AX	100 – 8300 Hz 100 – 8200 Hz	100 – 10600 Hz 100 – 8300 Hz	100 – 6100 Hz 100 – 6100 Hz	100 – 6300 Hz 100 – 6300 Hz
Bruit de fond	16 dB SPL	16 dB SPL	14 dB SPL	15 dB SPL
Distorsion harmonique totale à 500 / 800 / 1600 / 3200 Hz	1 / 1 / 1 / 1 %	2 / 2 / 2 / – %	1 / 2 / 1 / 1 %	6 / 6 / 2 / – %
Générateur de bruit bande large	75 dB SPL	–	80 dB SPL	–
AI-DI	4.9 dB		4.9 dB	
<b>Sensibilité boucle inductive</b>				
MASL (1 mA/m) à 1.6 kHz	–	–	–	–
HFA MASL (1 mA/m)	–	–	–	–
HFA SPLITS (gauche/droite)	–	–	–	–
RSETS (gauche/droite)	–	–	–	–
HFA SPLIV	–	–	–	–
<b>Batterie</b>				
Autonomie (sans streaming)	Jusqu'à 28 h		Jusqu'à 28 h	
Autonomie (incl. 5 h streaming)	Jusqu'à 24 h		Jusqu'à 24 h	
<b>Compatibilité téléphone portable</b>				
Mode microphone	0.65 – 0.96 GHz 1.4 – 2.7 GHz		0.65 – 0.96 GHz 1.4 – 2.7 GHz	
Mode bobine T	–		–	

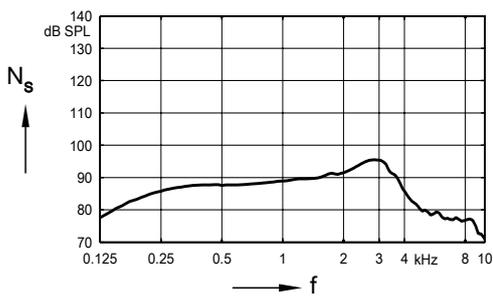
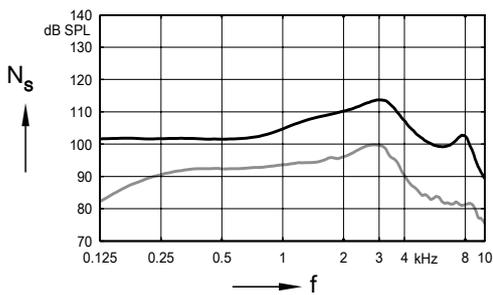
Informations supplémentaires quant aux valeurs sur la page "Abréviations et normes"

# Insio C&G AX – ITC | données techniques

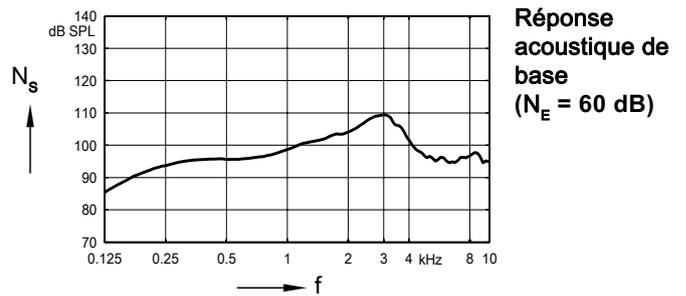
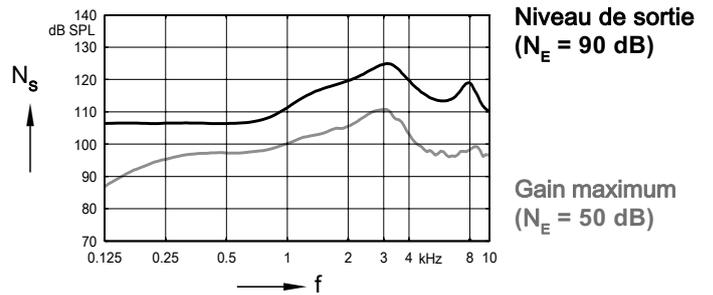
113/50



## Coupleur 2cc

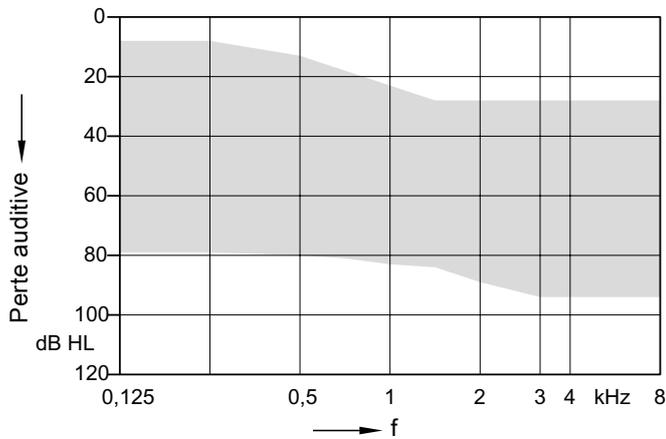


## Simulateur d'oreille

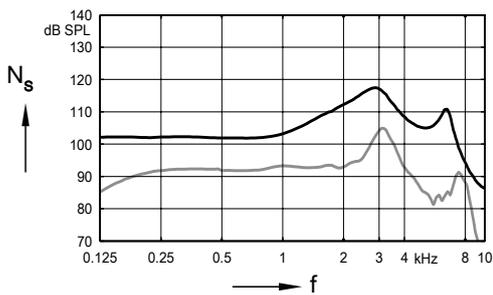


# Insio C&G AX – ITC | données techniques

118/55



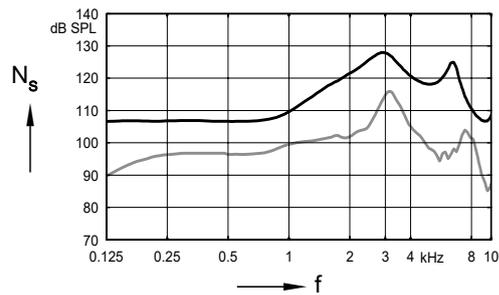
## Coupleur 2cc



Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

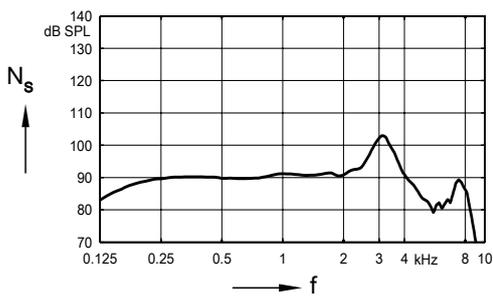
Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)

## Simulateur d'oreille

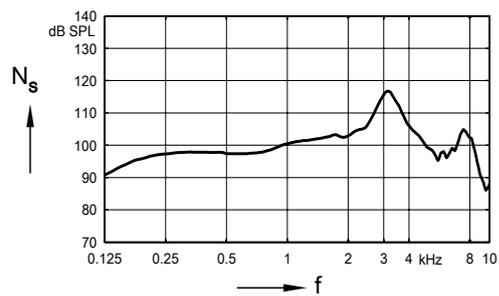


Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)



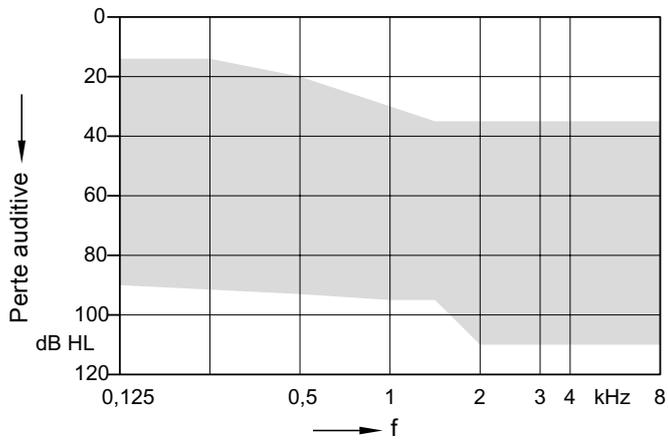
Courbe de réponse  
( $N_E = 60$  dB)



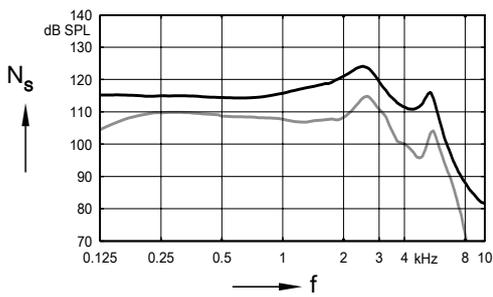
Réponse  
acoustique de  
base  
( $N_E = 60$  dB)

# Insio C&G AX – ITC | données techniques

124/65



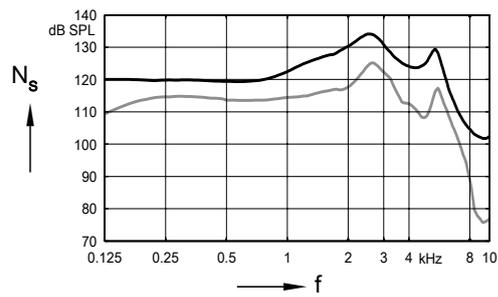
## Coupleur 2cc



Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

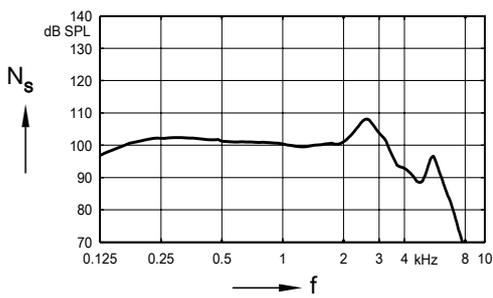
Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)

## Simulateur d'oreille

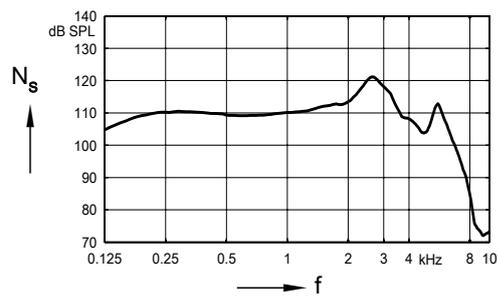


Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)



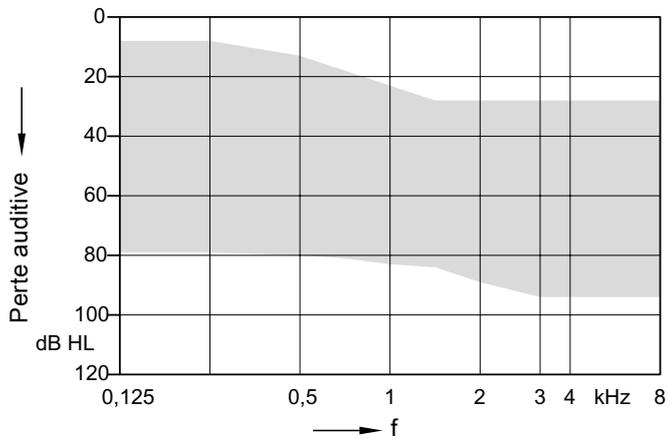
Courbe de réponse  
 $N_E = 60$  dB)



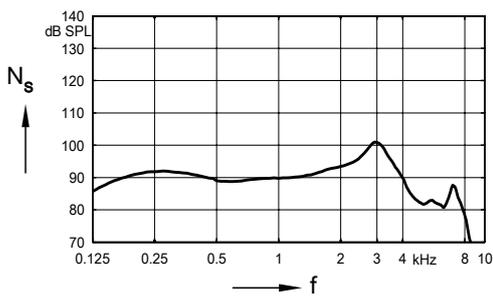
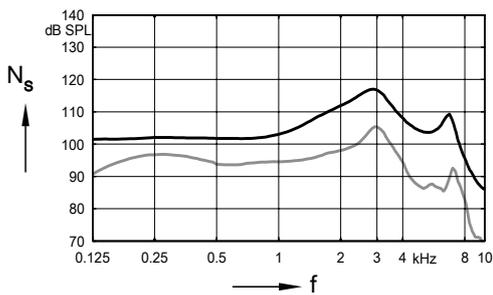
Réponse  
acoustique de  
base  
( $N_E = 60$  dB)

# Insio C&G AX – ITE | données techniques

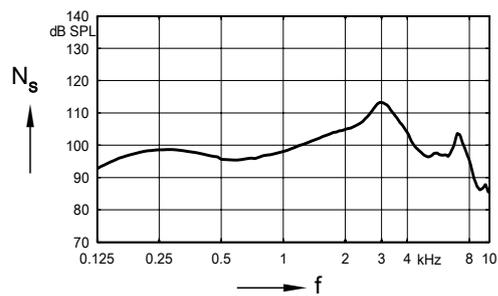
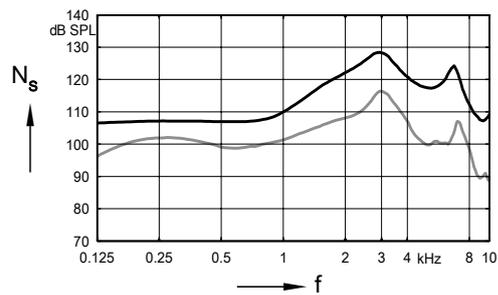
118/55



## Coupleur 2cc

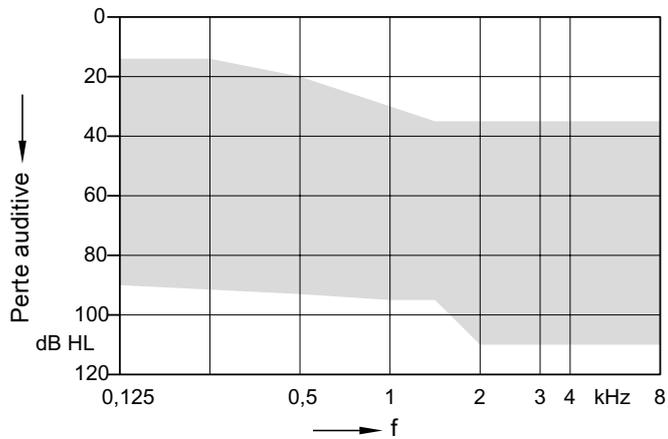


## Simulateur d'oreille

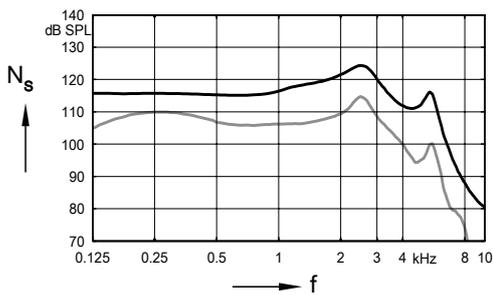


# Insio C&G AX – ITE | données techniques

124/65

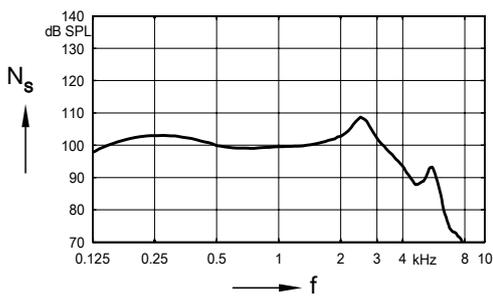


## Coupleur 2cc



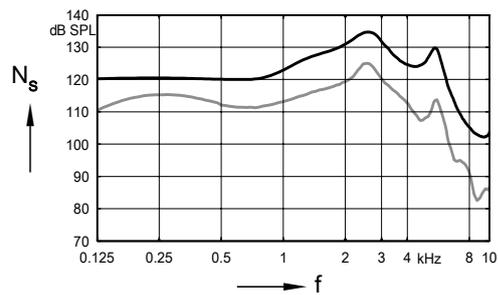
Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)



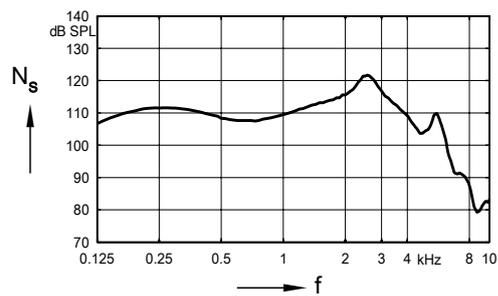
Courbe de réponse  
( $N_E = 60$  dB)

## Simulateur d'oreille



Niveau de sortie  
( $N_E = 90$  dB)

Gain maximum  
( $N_E = 50$  dB)



Réponse  
acoustique de  
base  
( $N_E = 60$  dB)

# Insio C&G AX | caractéristiques et accessoires

Type	ITC / ITE		
	7AX	5AX	3AX
<b>DSP 2.0</b>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Augmented Focus (deux unités de traitement)	✓	✓	✓
Capteurs acoustiques	✓	✓	✓
Capteur de mouvement	✓	✓	✓
<b>OVP (Résonance de la propre voix) <sup>1)</sup></b>	—	—	—
<b>Qualité sonore</b>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Traitement du signal (canaux) / Gain&MPO (curseurs)	48 / 20	32 / 16	24 / 12
Programmes d'écoutes	6	6	6
Dynamique étendue	✓	✓	✓
Traitement de la parole et du bruit	✓	✓	✓
SoundSmoothing	✓	✓	✓
Anti-Larsen	✓	✓	✓
HD Music (présélections)	3	3	1
eWindScreen	✓	✓	✓
Bande passante étendue	✓	—	—
EchoShield	✓	✓	—
<b>Intelligibilité</b>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Directivité binaurale	✓	✓	✓
CROS / BICROS	✓	✓	✓
Compression fréquentielle	✓	✓	✓
Spatial SpeechFocus <sup>1) 2)</sup>	✓	✓	—
<b>Interactivité patient</b>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Signia Assistant	✓	✓	✓
Signia App (iOS et Android)	✓	✓	✓
Volume adaptatif du streaming <sup>3)</sup>	✓	✓	✓
Spatial Configurator	✓	✓	—
<b>Streaming direct</b>	✓	✓	✓
Appareils Android (ASHA)	✓	✓	✓
Made for iPhone   iPad   iPod	✓	✓	✓
<b>Acouphènes</b>	✓	✓	✓
TIL	✓	✓	✓
Bruit de thérapie	✓	✓	✓
<b>Adaptations</b>	✓	✓	✓
Smart Optimizer et Data Logging	✓	✓	✓
Acclimatation automatique	✓	✓	✓
InSituGram	✓	✓	✓
AutoFit	✓	✓	✓
<b>TeleCare</b>	✓	✓	✓
Service à distance	✓	✓	✓
Signia App	✓	✓	✓

1) Adaptation binaurale requise

2) Pour 5AX, directivité droite/gauche disponible uniquement dans le programme Promenade et par le Spatial Configurator

3) Via streaming uniquement

■■■■■ Degré de performance

✓ disponible — non disponible ○ optionel

## Insio C&G AX | caractéristiques et accessoires

	ITC / ITE
<b>Fonctionnalités spécifiques</b>	
Notation IP	IP68
Contact de charge	—
Taille de pile	—
Marche/arrêt par tiroir pile	—
Coque nanoprotégée	—
e2e wireless 4.0	✓
Contrôles utilisateur synchronisés via e2e	✓
Programmation sans fil	✓
<b>Configuration des appareils</b>	
Cache bouton	—
Potentiomètre	—
Bouton poussoir	✓
Rocker switch	—
Kit de conversion	—
Kit de conversion avec bobine T	—
Bobine T	—
Tiroir pile sécurisé	—
Coude enfant	—
<b>Accessoires de programmation</b>	
ConnexxAir / ConnexxLink	— / —
Noahlink Wireless	Obligatoire
Pile de programmation	—
<b>Accessoires</b>	
miniPocket	○
StreamLine TV	○
StreamLine Mic	○
Insio Charger	Obligatoire
CROS Pure C&G AX	○
CROS Pure 312 AX	—
CROS Styletto AX	—

✓ disponible    — non disponible    ○ optionel

# Insio C&G AX | Abréviations et normes

## Abréviations

Les abréviations suivantes sont utilisées dans cette fiche :

OSPL : Output Sound Pressure Level = niveau de sortie max

HFA: High Frequency Average= gain aigu moyen

FOG: Full-On Gain = Gain max

MASL: Magneto Acoustical Sensitivity Level= niveau de sensibilité acoustique de la bobine T

SPLITS: Coupler SPL for an Inductive Telephone Simulator= Coupler SPL pour simulateur de bobine T

RSETS: Relative Equivalent Telephone Sensitivity= Equivalence de sensibilité téléphonique relative

SPLIV: SPL In a Vertical magnetic field= spl en champs magnétique vertical

AI-DI: Articulation Index - Directivity Index= index de directivité pondéré par l'index d'articulation

IRIL: Input Related Interference Level = niveau d'interférence ramené à l'entrée

RTF: Reference Test Frequency= fréquence de référence pour les tests

## Normes

- ▶ Toutes les mesures au coupleur 2cc ont été effectuées selon les normes ANSI S3.22-2014 et IEC 60118-0:2015.
- ▶ Toutes les mesures au simulateur d'oreille ont été effectuées selon les normes IEC 118-0/A1:1994 et DIN 45605 (plage de fréquence).
- ▶ Toutes les mesures de compatibilité téléphonique ont été effectuées selon les normes IEC 60118-13:2019, EN IEC 60118-13:2020 et ANSI C63.19-2019.
- ▶ Définition compatibilité téléphonique: On s'attend à ce que l'utilisateur de l'aide auditive puisse utiliser efficacement un appareil sans fil conforme tenu en position de parole à l'oreille. Gamme de compatibilité de téléphone portable maximale réalisable: 0.65 – 0.96 GHz et 1.4 – 2.7 GHz.
- ▶ Les courbes et valeurs représentant le gain maximum sont mesurées avec 20 dB de réduction et 70 dB SPL .
- ▶ Les valeurs de bruit de fond tiennent compte d'un algorithme d'expansion à efficacité moyenne.
- ▶ Conditions de mesures du générateur de bruit : chaque curseur de niveau de bruit en position max. Curseurs global de volume en position par défaut (0 dB). Contrôle de volume en position par défaut.
- ▶ Les valeurs de sensibilité de la bobine inductive, les courbes de réponse de la bobine et la notation T s'appliquent uniquement pour les appareils à bobine T.
- ▶ Compte tenu du comportement des réglages des appareils auditifs, la mesure de la consommation est effectuée 3 minutes après la mise en marche (note: pas d'appairage).
- ▶ La durée de vie de la pile est basée sur un pré-réglage utilisant 60% de la plage d'adaptation et un signal d'entrée ISTS à 65 dB SPL (note : appairage établi). La durée de vie réelle dépend de la qualité de la pile, de la perte auditive, de l'environnement sonore et des fonctionnalités activées.
- ▶ Plage de fréquence étendue jusqu'à 12 kHz pour 7AX seulement.
- ▶ Les adaptations suivantes ont été utilisées :
  - Ecouteur S et Ecouteur M : Dôme manchon Power 3.0
  - Ecouteur P: Embout 3.0
  - Ecouteur SP: Embout sur mesure
- ▶ Les données techniques sont mesurées selon les normes en vigueur et comprennent des déclarations concernant les performances/fonctions de l'appareil.

Made for

 iPhone | iPad | iPod

«Made for iPhone» signifie qu'un accessoire électronique a été conçu pour se connecter spécifiquement à l'iPhone et a été certifié par le développeur pour répondre aux normes de performance d'Apple. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ni de sa conformité aux normes de sécurité et de réglementation. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec l'iPhone peut affecter les performances sans fil.

Ce document contient des descriptions générales de solutions techniques disponibles, qui selon les cas ne sont pas toujours présentes et sont susceptibles de changer sans préavis. Les accessoires requis doivent être cependant spécifiés dans chaque cas à la fin du contrat.

 **Fabricant Légal**

WSAUD A/S  
Nymøllevej 6  
3540 Lynge  
Denmark



Order No. 04761-99T03-7600  
© 09.2021, WSAUD A/S  
Tous droits réservés

Subject to change  
without prior notice



**Attention**

Risque d'étouffement par ingestion de petites pièces  
► Cet appareil n'est pas destiné pour l'adaptation des bébés, des enfants de moins de 3 ans ou des handicapés mentaux.



**Attention**

Cet appareil présente une intensité sonore maximale de 132 dB SPL ou plus.  
Risque de perte supplémentaire d'audition pour l'utilisateur.  
► Faire particulièrement attention lors de l'adaptation de l'appareillage.